

## LA ODISEA MEDITERRÁNEA DE LOS METALES PRECIOSOS HISPÁNICOS EN LA ÉPOCA MODERNA: UN PROYECTO COLECTIVO

Desde la magna obra de Fernand Braudel sobre el Mediterráneo y los trabajos de Carlo Cipolla sobre la odisea de la plata hispánica, se han sucedido hasta la actualidad, tanto un movimiento historiográfico sustantivo sobre la circulación mundial de los metales preciosos en Época Moderna, como una serie de crisis y transformaciones en las sociedades y economías contemporáneas. El proyecto HISFIMED: La Monarquía Hispánica, la circulación de los metales preciosos y la globalización financiera en el Mediterráneo (1568-1798) propone un itinerario de investigación colectiva sobre la Historia de una de las primeras cadenas globales de suministro. Durante el encuentro, quince estudiosos de diversas universidades europeas debatirán acerca de las fuerzas políticas y económicas que, a partir de la segunda mitad del siglo XVI, convirtieron los metales preciosos hispano-americanos, en un bien de especial relevancia tanto para la circulación del dinero en el Mediterráneo, como en la esfera de la producción y los intercambios globales de mercancías.

Desde el punto de vista de las cuestiones analíticas, se busca comprender las implicaciones del diverso nivel de agencia de actores privados y estatales en la movilización de recursos financieros a escala interregional. Los problemas logísticos, retos, y soluciones aportadas en los flujos monetarios de esta cadena de abastecimiento. La relevancia y permanencia del Mediterráneo como un espacio clave para la circulación de bienes y dinero a nivel mundial y, por último, las causas y consecuencias de la reversibilidad del dinero entre el papel y los metales monetarios. Desde el punto de vista metodológico, se pretende responder a estas cuestiones a través de la combinación de un enfoque micro-histórico, los postulados del estudio de las *commodity chains* y el análisis reticular-relacional.

### L'ODYSSÉE MÉDITERRANÉENNE DES MÉTAUX PRÉCIEUX HISPANIKES À L'ÉPOQUE MODERNE : UN PROJET COLLECTIF

Depuis la publication de l'œuvre de Fernand Braudel sur la Méditerranée et les travaux de Carlo Cipolla sur l'odyssée de l'argent espagnol, la recherche historique a renouvelé notre connaissance sur la circulation mondiale des métaux précieux à l'époque moderne. Dans le même temps, d'importantes crises et transformations ont eu lieu dans le champ économique et social à l'échelle planétaire, conduisant à une forte reconfiguration des chaînes d'approvisionnement. Le projet HISFIMED La Monarchie Hispanique, la circulation de métaux précieux et la globalisation financière en Méditerranée (1568-1798) propose un programme de recherche collective sur l'Histoire de l'une de ces premières chaînes globales. Lors du séminaire, quinze chercheurs européens débiteront des dynamiques politiques et économiques qui, à partir de la seconde moitié du XVIe siècle, firent des métaux précieux hispano-américains un bien déterminant aussi bien pour la circulation de l'argent en Méditerranée, que dans la sphère de la production et des échanges globaux de marchandises.

D'un point de vue analytique, il s'agira de mieux comprendre les implications des différentes formes d'agencement des acteurs privés et étatiques dans la mobilisation de ressources financières à l'échelle interrégionale. D'analyser les problèmes logistiques, les défis et les solutions apportées en vue de l'organisation des flux monétaires. D'interroger l'importance et la permanence de la Méditerranée comme espace fondamental pour la circulation de biens et d'argent à l'échelle mondiale, et enfin, de réfléchir sur les causes et les conséquences de la réversibilité de l'argent entre papier et argent comptant. D'un point de vue méthodologique, le séminaire cherchera à répondre à ces questionnements par la combinaison d'approches micro-historiques, de l'analyse des *commodity chains*, et de la reconstruction des réseaux relationnels.



© Heritage Auctions, HA.com / Ferdinand IV, Naples 1791, Piastra

## ▷ SEMINARIO INTERNACIONAL



## LA ODISEA MEDITERRÁNEA DE LOS METALES PRECIOSOS HISPÁNICOS EN LA ÉPOCA MODERNA: UN PROYECTO COLECTIVO

### L'ODYSSÉE MÉDITERRANÉENNE DES MÉTAUX PRÉCIEUX HISPANIKES À L'ÉPOQUE MODERNE : UN PROJET COLLECTIF

#### Coordinación:

Benoît MARÉCHAUX y Francisco CEBREIRO ARES (Universidad Complutense de Madrid)

#### Organización:

Facultad de Geografía e Historia (Universidad Complutense de Madrid), École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid), Proyecto de investigación HISFIMED "La Monarquía Hispánica, la circulación de los metales preciosos y la globalización financiera en el Mediterráneo (1568-1798)" [PID2021-124500NA-I00]. Ministerio de Ciencia e Innovación (Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023). Proyecto de Generación de Conocimiento (2021). Programa de investigación de la Casa de Velázquez HIRECOM "Historia social de las regulaciones comerciales en el mundo Hispánico (1620-1860)".

22-23  
DE JUNIO DE 2023

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID | CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID

> **9h-10h**  
**Salón de Grados de la Facultad de Geografía e Historia (UCM)**

**Apertura**

Miguel LUQUE TALAVÁN

Decano de la Facultad de Geografía e Historia (Universidad Complutense de Madrid)

Dolores HERRERO FERNÁNDEZ-QUESADA

Vicedecana de Investigación y Doctorado (Universidad Complutense de Madrid)

Nancy BERTHIER

Directora de la Casa de Velázquez

**Introducción**

Benoît MARÉCHAUX  
 y Francisco CEBREIRO ARES  
 Universidad Complutense de Madrid

> **10h-11h30**  
**Finanzas hispánicas, banca y circulación financiera en el Mediterráneo**

Carlos ÁLVAREZ NOGAL

Universidad Carlos III de Madrid  
 Mover plata en el Mediterráneo a finales del siglo XVI: la factoría de Nicolao Doria

Benoît MARÉCHAUX

Universidad Complutense de Madrid  
 Los asientos de dinero y sus cláusulas para el transporte de metal precioso en las galeras mediterráneas (1575-1627)

Francisco CEBREIRO ARES

Universidad Complutense de Madrid  
 Los negocios del Banco de San Carlos en Roma: los metales monetarios y la cámara apóstolica a finales del siglo XVIII

> **12h-14h15**  
**La circulación de la plata y las ciudades italianas (s. XVI-XVII)**

Isabella CECCHINI

Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea di Roma  
 Argento per anni difficili. Reti di acquisto e di redistribuzione attorno alla zecca di Venezia tra 1618 e 1639

Yasmina Rocío BEN YESSEF GARFIA

Università Federico II di Napoli  
 La plata y el reino de Nápoles: reforma, cooperación y conflicto (siglos XVI-XVII)

Luca LO BASSO

Università degli Studi di Genova - NavLab  
 Dalle galere ai vascelli. Il sistema logistico dei trasporti dell'argento tra la Spagna e Genova in età moderna

Fausto FIORITI

Università degli Studi di Genova  
 L'arrivo di argento a Genova attraverso i testimoniali dell'Ufficio di Sanità

Claudio MARSILIO

Università di Verona  
 "Aquí hay más dinero que fe". Nuevos datos sobre el mercado de la plata en la Génova del siglo XVII: prácticas, *skill* y *network*

> **16h-17h**  
**Sala de seminario 6 (planta 10ª)**

**Workshop: Visualizar y comprender el Mediterráneo global**

Rocío CALVO DOMÍNGUEZ

Université Côte d'Azur  
 La sinergia entre historiadores y documentalistas en la gestión y visualización de datos históricos

> **17h15-18h30**  
**Salas de seminario 6 y 21 (planta 10ª)**

**Sesiones de trabajo (reuniones internas al proyecto HISFIMED)**

**Discusiones por nodo de investigación (I)**

> **9h-11h30**  
**Casa de Velázquez**

**El Mediterráneo global y los encadenamientos financieros**

Ana Sofia RIBEIRO

CIDEHUS-Universidad de Évora  
 Integración de Lisboa y Portugal en el circuito financiero del Mediterráneo durante la Unión Dinástica (1580-1640)

Alejandro GARCÍA MONTÓN

Universidad de Granada  
 Cadenas de suministro de plata entre el Pacífico peruano y el mundo Mediterráneo: rutas, actores, nodos (s. XVII)

Klemens KAPS

Universidad Johannes-Kepler de Linz  
 ¿Integración temporal, efecto estructural? El mercurio de Idria en la *commodity chain* de plata novo-hispana a finales del siglo XVIII

Arnaud BARTOLOMEI

Université Côte d'Azur  
 En búsqueda de los caminos mediterráneos de las piastras gaditanas en la segunda mitad del siglo XVIII

Catia BRILLI

Università degli Studi dell'Insubria  
 Familias genovesas en la globalización financiera del siglo XVIII

> **12h-13h**  
**Workshop: Las fuentes y los métodos para una historia integrada de los metales preciosos**

Andrea CARACAUSI

Università degli Studi di Padova  
 Commodity Chains in the Pre-Industrial Economies: Themes, Methods and Perspectives

> **14h30-15h45**  
**Sesiones de trabajo (reuniones internas al proyecto HISFIMED)**

**Discusiones por nodo de investigación (II)**

> **16h15-18h**  
**Puesta en común, ejes transversales del proyecto y debate**

> **Lugares de celebración:**

- Universidad Complutense de Madrid
- Casa de Velázquez, Madrid

> **Contacto:**

- Universidad Complutense de Madrid  
 . Rosa del Mar Mota Alberca  
 e-mail: dp438@ucm.es  
 Tel: 00 34 91 394 58 65

. Benoît Maréchaux  
 e-mail: bmarcha@ucm.es

- Casa de Velázquez

Clémence Genet  
 e-mail: ehehi@casadevelazquez.org  
 Tel: 0034 91 455 15 80

